**Краевое государственное казенное учреждение для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей**

**«Павловский детский дом»**

**«УТВЕРЖДАЮ»**

Директор детского дома

20.08.2019 № 129/5

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ В.Г.Суриков

**РАССМОТРЕНО**

На Методическом Совете

КГКУ « Павловский детский дом»

Протокол №1 от 20.08.2019

**Дополнительная образовательная программа**

***«Истоки»***

программа рассчитана на детей 10-16 лет

срок реализации программы – 1 года

**Авторы:**Тарасова Ольга Витальевна, педагог-организатор КГКУ «Павловский детский дом»

Д. Павловка

2019 год

**ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ**

1. Дополнительная образовательная программа «Истоки»

2. Руководитель программы: Тарасова Ольга Витальевна, педагог дополнительного образования КГКУ «Павловский детский дом» д. Павловка, Нижнеингашского района Красноярского края.

3. Организация исполнитель: КГКУ «Павловский детский дом» д. Павловка, Нижнеингашского района Красноярского края.

4.Адрес: Красноярский край, Нижнеингашский район, д. Павловка, ул. Центральная д. 14.

5. Целевая группа: дети среднего школьного возраста, количество детей в группах 8 человек, в объединение принимаются дети из любых социальных групп.

6. Цель программы: - развить потребности личности к познанию и творчеству средствами краеведческой деятельности, воспитать патриотов своего края.

7. Направленность программы: туристско-краеведческая.

8. Срок реализации программы: 3 года

9. Тип программы: модифицированная

10. Уровень реализации: дополнительное образование

11.Уровень освоения: углубленный, общекультурный

12. Способ освоения содержания образования: репродуктивный, частично эвристический и креативный.

**Пояснительная записка**

Концепция модернизации российского образования, утверждённая Правительством РФ, определила важнейшие задачи обучения и воспитания школьников. В их числе сохранение исторической преемственности поколений, воспитание бережного отношения к историческому и культурному наследию своих предков, развитие национальной культуры, формирование гражданской позиции, чувство гордости за свою Родину. В селе современной практикой востребован социокультурный подход в формировании содержания образования. Он предполагает образование, имеющее ценность для конкретного социума (России, региона, района, где живет и трудится человек), нацеленное на формирование жизнеспособной личности, основанное на традиционной культуре; направленное на воспитание человека, любящего свой край, труд на земле, сельский образ жизни. Вместе с тем главный результат модернизации образования на селе - это превращение человеческого потенциала в движущую силу развития, в фактор возрождения российского села.

Возрождение нужно начинать с привития интереса к изучению истории своей малой Родины. Проблемы сохранения и дальнейшего развития этнокультурного воспитания являются приоритетными для сферы дополнительного образования. Дети, являясь по своей сути творцами, всегда способны отобразить в разных видах творчества все многообразие окружающего мира через особенности своего мировосприятия, поэтому в КГКУ «Павловский детский дом» д. Павловка реализуется дополнительная образовательная программа «Истоки», ориентированная не только на современное развитие этноса, но и на его историю. Занятия по программе позволяют детям глубже узнать и оценить богатство, значение и многообразие материальных и духовных ценностей многонациональной культуры д. Павловка Нижнеингашского района.

**Актуальность программы** «Истоки» заключается в реальном приближении к ребёнку дополнительного образования, предоставление ему возможностипопробовать себя в организаторских, исследовательских, информационных сферах деятельности. Изучение истории своего края является неотъемлемой частью патриотического и гражданского воспитанияв условиях сельской местности.

В основу концепции программы легло представление об интегрированном обучении, которое объединяет, соединяет знания, умения и навыки по краеведению, культурологии, мастерству экскурсовода вединое целое, на основе чего и формируется у детей целостное восприятие мира.Интерес к изучению истории родного края обусловлен и другими причинами: ориентацией на развитие личности обучающегося, утратой идеологии и отсюда стремлением заполнить образовавшийся вакуум. Безусловно, краеведение способствует проявлению лучших качеств ребёнка: доброты, отзывчивости, милосердия, стремление делать что-то хорошее для других.

**Отличительная особенность** представленного курса в том, что главным материалом для изучения, его смысловыми единицами являются памятники края и села, сооружения, топонимы, музейные экспозиции, семейные архивы, дошедшие до наших дней и свидетельствующие о разных сторонах жизни д.Павловка, д.Климентьево Нижнеингашского района, Красноярского края.

**Новизна дополнительной образовательной программы** заключается в том, что обучающиеся, нетеряя из поля зрения исходную проблему, расширяют и углубляют круг связанных с ней знаний вобласти краеведения, культурологии, информационных технологий. Так, задача изучения истории родного края решается в широком контексте сиспользованием приёмов этнографических исследований, экскурсионной деятельности, празднично-игровой и проектно-исследовательской. В программу курса включен блок «Виртуальная экскурсия», изучение которого способствует развитию интереса к истории родного края средствами современных мультимедийных технологий.

**Педагогические принципы,** на которые опирается программа:

- непрерывность и преемственность педагогического процесса, в котором предыдущий период развития содержит предпосылки для последующих новообразований (т.е. последовательность учебного материала учитывает возрастающую детскую компетентность);

- интеграция программных курсов, позволяющая осваивать не только отдельные области, а целостную картину мира;

- развивающий характер обучения;

- рациональное сочетание разных видов деятельности;

- обеспечение психологического комфорта;

- уважение личности ребенка, ориентация на его интересы, эмоциональную и мотивационную сферы;

- формирование у ребенка адекватной самооценки;

- создание ситуаций успеха;

- личностно-ориентированный подход в обучении.

**Цель программы**: развить потребности личности к познанию и творчеству средствами краеведческой деятельности, воспитать патриотов своего края.

**Задачи программы.**

**Образовательные:**

- формирование знаний в области краеведения;

-понимание взаимосвязи локального с глобальным;

-расширение кругозора.

**Развивающие:**

- развитие навыков краеведческого мышления;

- овладение умениями планирования деятельности;

- формирование пространственно-временных представлений, развитие - воссоздающего воображения;

- совершенствование общеучебных, интеллектуальных, коммуникативных и общекультурных навыков.

**Воспитательные:**

- развитие гражданских качеств, патриотического отношения к России и своему краю;

- формирование личностно-ценностного отношения к своему родному краю, пробуждение деятельной любви к родному месту жительства;

- создание атмосферы успешности каждого и совместной работы коллектива в целом;

- формирование позитивно-сберегающего отношения к окружающей среде и социально-ответственного поведения в ней.

**Продолжительность освоения образовательной программы.**

Программа рассчитана на 3 года обучения.

**Формы и режим занятий.**

Теоретические занятия проводятся в основном в форме бесед, экскурсий, деловых игр, семинаров, встреч с интересными людьми и др. Программой предусмотрены музейные экскурсии, этнографические экспедиции, работа в архиве, участие в конкурсах, проведение и организация массовых мероприятий. На практических занятиях воспитанники учатся работать с вещественными музейными материалами, документами, литературой, архивными письменными источниками, проводить фото и видеосъемку, создавать виртуальные экскурсии, проводить экскурсии, составлять карточки экскурсионных объектов и т.д.

Режим занятий – 2 занятия 2 раза в неделю, продолжительность занятия 45 минут, 15 минут перемена. Занятия групповые.

Вся учебно-воспитательная работа в объединении согласовывается с воспитателями.

**Апробация программы.**

Программа предназначена для педагогов учреждений дополнительного образования, а также с небольшими изменениями для педагогов, работающих в общеобразовательных школах по программам внеурочной деятельности. В зависимости от характера и объема практических и теоретических знаний педагог может вносить в программу изменения и дополнения: сократить материал по одной теме, увеличить по другой, включить новые темы с учетом местных условий.

**Основные принципы, идеи и мотивы построения программы:**

- ***принцип природосообразности:*** обязательный учет природы ребенка, его половозрастных особенностей, максимальное сближение развития и жизни детей с жизнью живой природы.

- ***принцип культуросообразности,*** т.е. воспитание с учетом культурных, общечеловеческих, национальных, региональных традиций и обычаев.

- ***идея гуманизации****,* которая предполагает признание приоритета личности ребенка, организации учебно-воспитательного процесса так, чтобы он, прежде всего, способствовал формированию и развитию интересов, потребностей, склонностей ребенка, реализовывал индивидуально-личностный подход.

***- идеи демократизации и сотрудничества***, которые предполагают включение как можно большего числа людей в организацию жизни объединения. Реализация идей гуманизации и демократизации создает условия для развития отношений на основе взаимопонимания, взаимоуважения и взаимодоверия.

- ***идея творчества,*** позволяющая развивать индивидуальные способности детей за счет активных форм и методов, предоставление возможностей для проявления нестандартного мышления.

Образовательная программа разработана с учетом современных образовательных технологий, которые отражаются в:

- принципах обучения (индивидуальность, доступность, результативность)

- формах и методах обучения (дифференцированное обучение, занятия, конкурсы, экскурсии, походы и т.д.)

- методах контроля и управления образовательным процессом (тестирования, зачетные экскурсии, анализ результатов конкурсов)

- средствах обучения (таблицы, гербарии, музейные экспозиции, презентации, видеозаписи об истории родного края, фотографии, теле- и видеоаппаратура, фонотека).

**Планируемые результаты:**

В результате обучения по дополнительной образовательной программе «Истоки» обучающиеся должны знать:

- основные сведения по истории, культуре своего края;

- особенности народов, проживающих на территории Нижнеингашского района, их религиозные взгляды, обычаи, культуру;

- особоохраняемые природные территории края;

- наиболее известных людей района;

- историю названия своего населенного пункта, других географических названий;

В результате работы в объединении обучающиеся должны уметь:

- применять краеведческие знания для объяснения и оценки разнообразных явлений и процессов;

- применять компьютерные технологии в обучении;

- пользоваться географическими и историческими картами;

- пользоваться краеведческой литературой;

- проводить экскурсии различного направления;

- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.

**Контроль знаний и умений**

Контроль знаний и умений осуществляется в течение всего периода реализации программы. Используются самые различные формы и методы контроля: наблюдение, тестирование, зачетная экскурсия, опрос, анкетирование, презентация проектов. Важным показателем эффективности реализации программы является участие в конкурсах, фестивалях, олимпиадах.

**Формы подведения итогов** реализации программы предполагаются разнообразные:

- зачетные экскурсии различного уровня (обзорная, тематическая, природоведческая, производственная, виртуальная);

- тестирование по блокам программы;

- защита проектов, исследовательских работ;

- краеведческая викторина, конкурс знатоков;

- мониторинг участия обучающихся в конкурсах различного уровня.

**Методы учебно-воспитательной работы.**

1. Словесный метод – рассказ, дискуссия, лекция, беседа, диспут.

2. Наглядный метод– иллюстрация, демонстрация, экскурсия

4. Индуктивные и дедуктивные методы обучения.

**Учебно-тематический план 1 года обучения.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название разделов и тем** | **Количество часов** | | |
| **Всего** | **Теория** | **Практика** |
| **1** | Вводное занятие «История продолжается» | **1** | **1** |  |
| **2** | Основы краеведения | **4** | **1** | **3** |
|  | Практические занятия:  -краеведческая викторина;  -работа с картой |  |  | **2**  **1** |
| **3** | Историческое прошлое родного края - археологические раскопки на территории края | **5** | **1** | **4** |
|  | Практические занятия:  - создание презентация «В глубине веков»;  -работа с картой |  |  | **3**  **1** |
| **4** | История возникновения д. Павловка | **6** | **2** | **4** |
|  | Практические занятия:  - подготовка и защита проекта « Моя малая, Родина» |  |  | **4** |
| **5** | Официальная колонизация края | **3** | **1** | **2** |
|  | Практические занятия:  -диагностика –теста «Проверь себя» |  |  | **2** |
| **6** | Экскурсии в краеведческий музей – работа с архивными документами | **4** | **1** | **3** |
|  | Практические занятия:  - работа с документами;  - экскурсия; |  |  | **2**  **1** |
| **7** | Экономическое развитие края в первой половине XIXвека. | **7** | **2** | **5** |
|  | Практические занятия:  - работа с архивными документами, литературой. |  |  | **5** |
| **8** | Культура и быт крестьян в первой половине XIXвека | **8** | **2** | **6** |
|  | Практические занятия:  - зарисовка предметов быта, одежды, жилища;  - создание макета русской избы. |  |  | **2**  **4** |
| **9** | Обзорные экскурсии по краеведческому музею | **5** | **1** | **4** |
|  | Практические занятия:  -правила работы с архивными документами. |  |  | **4** |
| **10** | Источники и методика этнографических исследований | **4** | **1** | **3** |
|  | Практические занятия:  - работа с вещественными музейными материалами; |  |  | **3** |
| **11** | Подготовка этнографической экспедиции | **19** | **3** | **16** |
|  | Практические занятия:  - составление программы экспедиции, вопросников, с перечислением материалов;  - |  |  | **16** |
| **12** | Виртуальная экскурсия «Таланты земли Русской» | **8** | **2** | **6** |
|  | Практические занятия:  -подготовка и проведение интервью;  -создание видеоролика, презентации. |  |  | **2**  **4** |
| **13** | Подготовка и проведение викторины «Вектор истории», посвященной истории развития района в первой половине XIXвека. | **4** | **1** | **3** |
|  | Практические занятия:  -проведение викторины «Вектор истории»; |  |  | **3** |
| **14** | Итоговое занятие – зачетные виртуальные экскурсии | **2** |  | **2** |
|  | **Итого:** | **80** | **19** | **61** |

**Содержание программы 1 года обучения**

**1. Вводное занятие**

Знакомство с группой, входящая диагностика, цели и задачи работы объединения, правила ТБ на занятиях.

- методика «Незаконченное предложенное»

- методика « Клубок добра и дружбы»

- создание эмблемы объединения.

- викторина «Что ты знаешь о родном крае»

**2. Основы краеведения.**

Краеведение и туризм как комплексное средство образования и воспитания. Структура краеведения. Краеведение общественное и государственное. Школьное краеведение. Источники краеведения. Экскурсовод как краевед. Использование краеведческих материалов в экскурсионной деятельности. Методика сбора первоисточников для текста экскурсий.

Практические занятия: работа с картой своего края, проведение краеведческих викторин, конкурсов знатоков, круглых столов, брейн-рингов и т.д.

**3. Историческое прошлое родного края - археологические раскопки на территории района**

Изучение историко-археологической карты Нижнеингашского района, археологических памятников.

Практические занятия: работа с картой, посещение краеведческого музея, изучение литературы по теме, зарисовка предметов археологических раскопок, создание презентация по теме: «В глубине веков»

**4. История возникновения деревень Павлова и Климентьево.**

История заселения. Категории людей населяющих данную территорию. История названия деревни. Природные особенности.

Практические занятия: работа с архивными документами, литературой, синтез и анализ информации, подготовка и защита проектов по теме.

**5. Официальная колонизация края**

Основные колонизаторы– раскольники, переселение крестьян из малоземельных сел Енисейской губернии.

Практические занятия: работа с архивными документами, литературой, синтез и анализ информации, диагностика –тесты «Проверь себя»

**6. Экскурсии в краеведческий музей –работа с архивными документами**

**7. Экономическое развитие края в первой половине XIX века.**

Проведение межевания земель, развитие сельского хозяйства, торговли.

Практические занятия: работа с архивными документами, литературой.

**8. Культура и быт крестьян в первой половине XIX века.**

Территория и население, национальный состав. Быт крестьян – пища, одежда, жилище. Культура народов населяющих район.

Практические занятия: работа с литературой, зарисовка предметов быта, одежды, жилища. Создание макета русской избы.

**9.Обзорные экскурсии по краеведческому музею**

Правила поведения в музее, правила ТБ на экскурсии, правила работы с архивными документами.

**10.Источники и методика этнографических исследований**

Источники этнографических исследований:

-вещественный музейный материал;

- архивные письменные источники;

- «полевые работы»

**11. Подготовка этнографической экспедиции.**

Принципы подготовки экспедиции: научная подготовка и материальное обеспечение экспедиции. Основные виды работ:

- личные наблюдения исследователя этнографа;

- опрос населения;

- фиксация вещественных материалов – описание предметов или явлений, графические приемы, фотографирование, съемка планов поселений и построек;

-сбор этнографической коллекции.

Практические занятия: посещение библиотек, краеведческого музея для изучения материалов, характеризующих географию и демографию, историю и этнографию, культуру и быт населения района. Составление программы экспедиции, вопросников, с перечислением материалов. Приобретение навыков ориентации на местности по азимуту и топографическим картам. Проведение туристских походов.

**12.Виртуальная экскурсия «Таланты земли Русской»**

Изучение биографии талантливых людей в области культуры, образования, медицины и т.д. района, подготовка и проведение интервью, создание видеоролика, презентации.

Практическая работа: сбор информации, фото и видеоматериалов, работа по созданию презентаций с использованием сложных эффектов анимации, гиперссылок.

**13.Подготовка и проведение викторины «Вектор истории», посвященной истории развития района в первой половине XIX века.**

**14.Итоговое занятие – зачетные виртуальные экскурсии**

**Учебно-тематический план 2 года обучения.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название разделов и тем** | **Количество часов** | | |
| **Всего** | **Теория** | **Практика** |
| **1** | Вводное занятие | **1** | **1** |  |
| **2** | Комплексное изучение родного края | **4** | **1** | **3** |
|  | Практические занятия:  проведение этнографических исследований;  -встречи с интересными людьми, создание видеоархива. |  |  | **1**  **1**  **1** |
| **3** | Общественный быт и духовная культура народов Нижнеингашского района | **6** | **1** | **5** |
| Народные ремесла | 5 | 1 | 4 |
| Этнографическое изучение построек | 4 | 1 | 3 |
| Одежда | 5 | 1 | 4 |
| Семейный быт | 4 | 1 | 3 |
|  | Практические занятия:  - описания быта народа, подготовка к экскурсии ;  - народные ремесла и их использования;  - изучение и зарисовка, одежды и семейного быта;  -изучение народных игр, умения играть. |  |  | 2  7  3  7 |
| **4** | Устное народное творчество нашего края | **5** | **2** | **3** |
| Фольклор | 6 | 1 | 5 |
| Народная музыка | 5 | 1 | 4 |
|  | Практические занятия:  -проведение вечеров-встреч с мастерами народного творчества;  - сбор фольклорного материала. |  |  | 3  9 |
| **5** | Народное изобразительное искусство | **4** | **1** | **3** |
|  | Практические занятия:  - сбор коллекции предметов народного изобразительного искусства;  -создание коллекции национальных кукол «Хоровод дружбы» |  |  | **1**  **2** |
| **6** | Экскурсии в краеведческий музей | **2** |  | **2** |
| **7** | Народные таланты нашего края | **4** | **1** | **3** |
|  | Практические занятия:  - встречи с интересными людьми, сбор образцов их творчества.;  - составление альбома «Живая книга ремесел» |  |  | **1**  **2** |
| **8** | Религия | **3** | **1** | **2** |
|  | Практические занятия:  -экскурсии в церковь. |  |  | **2** |
| **9** | Военно-патриотическая работа | **7** | **1** | **6** |
| Гражданская война в истории села | 4 | 1 | 3 |
| Великая Отечественная война в судьбах людей | 6 | 1 | 5 |
| Изучение и охрана памятников и мемориалов Славы | 3 | 1 | 2 |
|  | Практические занятия:  -подготовка и проведение военно-патриотической экспедиции «Живи и помни»;  -Создание видеоархива «Мы этой памяти верны», «Дети войны». |  |  | 1  2 |
| **10** | Итоговое занятие – зачетные виртуальные экскурсии | **2** |  | **2** |
|  | **Итого:** | **80** | **18** | **62** |

**Содержание программы 2 года обучения**

**1.Вводное занятие.**

Организационная беседа. Знакомство с планами и задачами пред­стоящего учебного года, основными направлениями работы. ***Вводный тест- контроль.***

**2. Комплексное изучение родного края.**

История края. Преобразования в различные исторические периоды. Центр района и его история. История образования сельских поселений. Выдающиеся люди района – герои войны, труда. Памятные места края. Использование краеведческого материала на занятиях в объединениях Центра.

Практическая работа: работа с литературой, проведение этнографических исследований, встречи с интересными людьми, создание видеоархива, презентаций по теме. Проведение виртуальных экскурсий в объединениях Центра.

**3. Общественный быт и духовная культура народов Нижнеингашского района.**

Народные ремесла. Наиболее характерные изделия домашнего производства.

Этнографическое изучение построек – материал и строительная техника, внутренняя планировка и обстановка жилища, декоративная сторона.

Одежда. Верхняя и нательная одежда. Головные уборы. Обувь. Украшения. Влияние физико-географической среды и хозяйственной деятельности народа на тип одежды и ее материал. Изучение одежды населения своего края.

Семейный быт. Обряды: свадебные, родильные, похоронные, производственно -бытовые. Народные игры.

**4. Устное народное творчество нашего края**

Фольклор: обрядовые, лирические песни, народный театр, сказки, пословицы, поговорки и загадки. Эпическая поэзия-былины и исторические песни.

Народная музыка. Вокальная и инструментальная музыка. Музыкальные народные инструменты. Влияние народного инструмента на классическую и эстрадную музыку. Обрядовые песни и пляски русского и казахского народов.

Практические занятия: знакомство с местным фольклором, проведение вечеров-встреч с мастерами народного творчества, сбор фольклорного материала.

**5. Народное изобразительное искусство**

Национальный орнамент русского, марийского, татарского, украинского, белорусского, чувашского народов. Орнаментировка предметов бытовой обстановки, жилищ, одежды. Стили и виды орнамента. Вышивка. Народная игрушка как средство выражения этнических особенностей народов. Роспись. Станковое искусство.

Практические занятия: коллективное посещение выставок, сбор коллекции предметов народного изобразительного искусства. Создание коллекции национальных кукол «Хоровод дружбы»

**6. Экскурсии в краеведческий музей**

**7. Народные таланты нашего края**

Сбор сведений о народных умельцах родного края.

Практические занятия: встречи с интересными людьми, сбор образцов их творчества. Составление альбома «Живая книга ремесел» Сбор сведений о забытых художественных промыслах района, поиски их образцов.

**8. Религия.**

Христианство. Мусульманство.

Пережитки семейного родового культа. Негативное воздействие сект в современном обществе на психологию человека.

Практические занятия: краеведческие чтения на религиозную тематики; работа в библиотеке, музее; экскурсии в мечеть, церковь, воскресную школу.

**9. Военно-патриотическая работа.**

Военно-патриотическая поисковая работа как одна из форм воспитания подростков. Гражданская война в истории села. Великая Отечественная война в судьбах людей. Знаменитые земляки – герои войны и труда. Встречи с ветеранами. Изучение и охрана памятников и мемориалов Славы.

Практические занятия: подготовка и проведение военно-патриотической экспедиции «Живи и помни» Фотографирование, паспортизация, зарисовка памятников и мемориалов. Уход за памятниками и братскими могилами. Встречи с ветеранами, запись их воспоминаний. Создание видеоархива «Мы этой памяти верны», «Дети войны».

**10. Итоговое занятие** – зачетные виртуальные экскурсии по темам 2 года обучения.

**Учебно-тематический план 3 года обучения.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название разделов и тем** | **Количество часов** | | |
| **Всего** | **Теория** | **Практика** |
| **1** | Вводное занятие | **1** | **1** |  |
| **2** | Введение в экскурсоведение | **6** | **2** | **4** |
|  | Практические занятия:  - зачетная обзорная экскурсия. |  |  | **4** |
| **3** | Экскурсионные объекты д.Павловска | **12** | **2** | **10** |
|  | Практические занятия: |  |  |  |
| **4** | Оздоровительно-познавательные прогулки и экскурсии | **12** |  | **12** |
|  | Проведение тематических экскурсий | 10 |  | 4 |
| Проведение обзорных экскурсий | 6 |  | 4 |
| Проведение виртуальных экскурсий | 3 |  | 4 |
|  | Практические занятия:  - конкурс знатоков края;  -составление плана «ближней» экскурсии;  - составление плана – схемы маршрута группы. |  |  | 2  5  5 |
| **5** | Телекоммуникационный проект «Живи и помни» | **15** | **5** | **10** |
|  | Практические занятия:  - сбор информации о ветеранах войны, тружениках тыла, детях войны.  - создание рукописной книги памяти.  - создание видеоархива «История одной награды»;  - проведении социологического опроса по теме проекта;  - защита проекта. |  |  | **1**  **2**  **2**  **2**  **3** |
| **6** | Экскурсии по местам боевой славы | **5** |  | **5** |
|  | Практические занятия:  - Подготовка и проведение велоэстафеты, участники велоэстафеты возлагают цветы. |  |  | **5** |
| **7** | Подготовка и проведение фото-экскурсии «Мы из будущего» | **4** | **1** | **3** |
|  | Практические занятия:  - проведение конкурса рисунков;  - создание презентации |  |  | **2**  **1** |
| **8** | Подготовка и проведение виртуальной экскурсии «Ступени творчества» | **4** | **2** | **2** |
|  | Практические занятия:  - создание презентации и альбома «Ступени творчества» |  |  | **2** |
| **9** | Итоговое занятие – зачетные виртуальные экскурсии | **2** |  | **2** |
|  | **Итого:** | **80** | **13** | **67** |

**Содержание программы 3 года обучения.**

**1. Вводное занятие.**

Организационное занятие. Подведение итогов двухлетнего обучения, выяснение основных умений, знаний и навыков, полученных за это время. Выявление положительной динамики краеведческо-экскурсионной деятельности обучающихся. Постановка целей и задач на новый учебный год. Уточнение интересов и пожеланий обучающихся. Правила безопасности на экскурсии, в походе.

**2. Введение в экскурсоведение.**

Методика организации и проведения обзорной экскурсии (структура, группы экскурсий – производственные, музейные, природоведческие, загородные, виртуальные и т.д.), отбор объектов. Виды группировки экскурсантов. Особенности проведения экскурсий для различных групп.

Практические занятия: организация и проведение обзорных экскурсий, пополнение портфеля экскурсовода материалами для тематической экскурсии. Зачетная обзорная экскурсия.

**3. Экскурсионные объекты д.Павловка и Климентьево**

История, культура, экономика, население, искусство – как объекты краеведческой деятельности Нижнеингашского района. Перспективы его развития. Народные промыслы.

Практические занятия: пополнение картотеки экскурсионных объектов, проведение производственных, музейных, природоведческих экскурсий.

**4. Оздоровительно-познавательные прогулки и экскурсии**

Учебная и воспитательная работа экскурсовода на прогулке и экскурсии. Экскурсии «ближние» и «дальние», особенности их организации. Форма подведения итогов. Соблюдение правил движения в группе, темпа движения на маршруте и отдыха на больших и малых привалах. Методика организации наблюдений за природой и искусственной средой.

Практические занятия: работа над обзорной экскурсией по д.Павловка и Климентьево, подготовка к защите обзорной экскурсии. Конкурс знатоков края. Составление плана «ближней» экскурсии. Составление плана – схемы маршрута группы.

**5. Исследовательский проект «Живи и помни»**

Сбор материалов по теме проекта «Великая Отечественная война в судьбах людей», создание групп проекта – «Исследователи», «Журналисты», «Социологи». Распределение обязанностей в группах, составление рабочего плана проекта.

Деятельность в рамках проекта:

- сбор информации о ветеранах войны, тружениках тыла, детях войны.

- создание рукописной книги памяти.

- создание видеоархива «История одной награды»

- проведении социологического опроса по теме проекта

- создание блога «Живи и помни» на сайте учреждения.

- защита проекта.

**6. Экскурсии по местам боевой славы.**

Подготовка и проведение велоэстафеты для воспитанников КГКОУ «Павловский детский дом». Экскурсоводы – обучающиеся объединения «Истоки» - рассказывают о каждом памятнике и мемориале, участники велоэстафеты возлагают цветы.

**7. Подготовка и проведение фото-экскурсии «Мы из будущего»**

Сбор фотоматериалов по теме экскурсии, проведение конкурса рисунков, создание презентации с использованием сложных эффектов анимации, тригерров, гиперссылок. Проведение экскурсии в объединениях Центра.

**8. Подготовка и проведение виртуальной экскурсии «Ступени творчества».**

Знаменитые люди. Таланты. Сбор фото и видеоматериалов. Создание презентации и альбома «Ступени творчества»

**9. Итоговое занятие -** зачетные виртуальные экскурсии

**Требования к знаниям и умениям**

**Обучающиеся 1 года обучения:**

**Должны знать:**

- историческое прошлое родного края;

- классификацию народов, населяющих район;

- особенности развития культуры и быта крестьян в первой половине XIX века;

- этнический состав района;

- основные виды работа при проведении этнографических экспедиций.

**Должны уметь:**

- работать с контурными картами и атласами;

-грамотно проводить опрос населения;

- работать с архивными документами;

-работать с литературой;

- правильно фиксировать вещественные материалы.

**Обучающиеся 2 года обучения:**

**Должны знать:**

- историю развития Нижнеингашского района в различные периоды;

-виды народного ремесла;

- национальную одежду народов, населяющих район;

- фольклор, народные песни своего края;

- ветеранов войны и труда, героев земляков.

**Должны уметь:**

- проводить этнографические исследования;

-собирать фольклорный материал;

- составлять альбомы по итогам исследований;

- составлять презентации;

-грамотно проводить опрос населения;

- работать с архивными документами;

- проводить организационно-массовую работу.

**Обучающиеся 3 года обучения:**

**Должны знать:**

- классификацию экскурсий;

- правила проведения экскурсий;

- составление плана и маршрута экскурсии;

- методику проведения экскурсий различного вида.

**Должны уметь:**

- проводить экскурсии различной классификации;

- составлять и проводить виртуальные экскурсии;

- работать с видеокамерой, фотоаппаратом.